Ausstellungen



Foto: Florence Gross

1978	Galerie du Tilleul, Perrefitte JU, «A Venise», mit dem Maler Yves Voirol
1979	Schmitten FR, «Schulisches», Installation anlässlich einer pädagogischen Tagung
1982	Galerie im Theater am Stalden, Freiburg, «Collage/Malerei», Einzelausstellung
1983	Galerie Locanda Fiorentina, Solothurn, Einzelausstellung
1984	Galerie La Margelle, Freiburg, «Des peintres fribourgeois exposent pour la Pologne»
1985	Galerie Post-Scriptum, Belfaux, «Jeunes artistes fribourgeois»
1985	Maison St-Joseph, Châtel-St-Denis, «Vivre une expo dans un home», GSMBA/SPSAS
1985	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «SPSAS 1985»
1985	Sensler Museum Tafers, Einzelausstellung «Malerei 1984 – 1985»
1986	Begegnungszentrum, Düdingen, «Zeitgenössisches Kunstschaffen in Deutschfreiburg»
1986	Biel/Bienne, «Miroir 86 – Reflet de la création artistique Suisse Romande»
1986	Freie öffentliche Schule Gambach, Freiburg, «Unsere Lehrer stellen aus»

1986	Galerie des Stadttheaters St. Gallen, «100 Jahre Kunst in Freiburg»
1986	Galerie Antoinette Bally, Mühledorf bei Kirchdorf BE
1986	Salle de la Prillaz, Estavayer-le-Lac, «SPSAS 86»
1987	Kollegium St. Michael, Freiburg, «Kunst in und aus Deutschfreiburg»
1987	Galerie de la Ratière, Romont, «7 districts – 7 peintres»
1987	Au Boccalino, Saint-Blaise NE, Einzelausstellung
1987	Galerie de la Cathédrale, Freiburg, «13 ^e Salon des petits formats»
1987	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «Jeunes Artistes du canton de Fribourg»
1987	Freiburg und Umgebung, Wanderausstellung anlässlich der Theaterveranstaltung «Die Möwe» von Anton Tschechow
1987	Galerie Bertram, Burgdorf, mit Giulietta Cocco, Mariann Zbinden und Gerhard Hug
1988	Home médicalisé de la Sarine, Villars-sur-Glâne, «SPSAS 88»
1989	Galerie Post-Scriptum, Belfaux, «peintures», Einzelausstellung
1989	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «SPSAS 1989 GSMBA»
1990	Sensler Museum Tafers, «GSMBA SPSAS»
1991	Stadthaus Olten, «Künstlerbegegnungen Freiburg – Solothurn»
1992	Galerie Uta Goppelsröder, Bretten / D, mit dem Bildhauer Rudi Scheuermann
1994	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «silence et révolte» (SPSAS GSMBA, Sektion Freiburg)
1994	Universität Miséricorde, Freiburg, «Europa-Galerie»
1995	La Tour Historique, La Tour-de-Trême, «Salon du petit format de la SPSAS (section de Fribourg) »
1995	Ferme Fässler-Dousse, Belfaux, «auf dem lande – à la campagne»
1996	Grosser Saal Gänseberg, Düdingen, mit dem Plastiker Emile Angéloz
1996	Galerie im Theater Kellerpoche, Freiburg, «schwarzweiss», anlässlich der Buchpräsentation
1996	Orientierungsschule Tafers, Präsentation der Wettbewerbsprojekte Kunst für den Erweiterungsbau

1998	Galerie Nika, St. Silvester, «Sensler Kunstausstellung», zur 150-Jahr-Feier des Sensebezirks
1999	Sensler Museum Tafers, «Malerei 1998 – 1999», Einzelausstellung
1999	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «Freiburger Kunst 1899 – 1999 / 100 Jahre GSMBA Freiburg» / «Art fribourgeois 1899 1999 / Centenaire de la SPSAS Fribourg»
2003	Kantonales Lehrerinnen- und Lehrerseminar, Freiburg, «SeminArt / EN'Art»
2004	Galerie Jean-Jacques Hofstetter, Freiburg, «Visarte Freiburg stellt sich vor» / «visarte Fribourg s'expose»
2006	Galerie Jean-Jacques Hofstetter, Freiburg, mit Erica Bolinger und Françoise Emmenegger
2006	Pfarreizentrum St-Paul, Freiburg, Wettbewerbsprojekte für die künstlerische Gestaltung
2006	Sensler Museum Tafers / Museum Murten, «SenseSee - Deutschfreiburger Kunstschaffen der Gegenwart»
2008	Lanthen bei Schmitten FR, «ArtLanthen», mit Bruno Reidy und Urs Renggli
2009	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «artistes fribourgeois contemporains - zeitgenössische freiburger künstler», Ankaufsfonds des Kantons Freiburg 1984–2009
2010	Sensler Museum Tafers, «Beat Fasel – Pierre-Alain Morel», Malerei und Objekte
2012	Musée Charmey, «Le paysage dans tous ses états», visarte-Fribourg
2016	Praxiszentrum Hirslanden, Düdingen, Einzelausstellung
2017	Freiburger Kantonalbank, Freiburg, «125 Jahre Freiburger Kunstschaffen», die Sammlung der Freiburger Kantonalbank (1892 – 2017)
2018	Sensler Museum Tafers, 4. Sensler Biennale, Zeitgenössische Kunst zum Thema «Aufbruch»
2019	Museum für Kunst und Geschichte MAHF, Freiburg, «Mémoires vives», Gegenwartskunst und kulturelles Erbe, mit «visarte» Freiburg
2021	Sensler Museum Tafers, 5. Sensler Kunstwettbewerb, Kunst zum Thema «Nähe»